



*Alla C.A. del Presidente del Consiglio Comunale*

*Gianluca Giossi;*

*Alla C.A del Sindaco*

*Stefania Bonaldi;*

*Alla C.A. dell'Assessore all'Ambiente*

*Matteo Gramignoli*

Il sottoscritto consigliere comunale *Manuel Draghetti* presenta la seguente interrogazione e chiede di inserirla all'o.d.g. del prossimo Consiglio Comunale:

***MURALES ANTI-SMOG: UNA TECNICA INNOVATIVA. L'AMMINISTRAZIONE HA INTENZIONE DI SPERIMENTALA?***

**PREMESSO CHE:**

- una delle principali priorità di intervento per la città di Crema rimane l'abbattimento e la riduzione dell'inquinamento atmosferico, considerando la gravità dei livelli di incidenza che interessano l'intera Pianura Padana;
- è importante valutare qualunque metodo (tradizionale o più innovativo) per avere a disposizione un'ampia gamma di strumenti e metodologie al fine di fronteggiare l'emergenza smog presente nella nostra città.

**RITENUTO CHE:**

- nel corso di quest'ultimo decennio si sono avviate sperimentazioni da parte di team di professionisti esperti in tematiche ambientali, sociali e culturali, che hanno saputo coniugare sensibilità ambientale e restyling urbanistico;
- l'arte "parietale" è diventata un mezzo non solo di arredo ed abbellimento cittadino, ma si è fatta veicolo di empatia e "sviluppo sostenibile" e, non in ultima istanza, un rimedio contro l'inquinamento atmosferico.

**RILEVATO CHE:**

- è stato inaugurato il 26 ottobre 2018 a Roma il più grande murales d'Europa realizzato con pitture eco-sostenibili, al 100% naturali, che purificano l'aria, dal titolo "Hunting Pollution" dello street artist Federico Massa, alias Lena Cruz, sostenuto ed ideata dalla associazione No-profit Yourban2030, con l'obiettivo di contribuire a tracciare un percorso verso lo sviluppo sostenibile utilizzando il linguaggio artistico;

- il murales si estende su una superficie di 1000 mq per una altezza di circa 35 metri e, grazie a queste caratteristiche, si presenta come la più grande opera di street art rigenerativa urbana d'Europa;
- l'opera parietale sopra citata, che ha trovato anche il sostegno dell'Amministrazione Romana, è stata realizzata per mezzo di una pittura innovativa denominata "Airlite", capace di trasformare pareti interne o esterne in depuratori d'aria naturali;
- le pitture "Airlite", con l'azione della luce sia naturale che artificiale, eliminano agenti inquinanti come ossidi di azoto, benzene, formaldeide e si stima che 12 mq possano eliminare l'inquinamento prodotto da una autovettura in un giorno.

### **SI CHIEDE:**

- se l'Amministrazione, viste le premesse, ha intenzione di avviare un percorso per identificare, tramite gli uffici di competenza, quali edifici o strutture di proprietà comunale possano avere le caratteristiche confacenti a questa tipologia di arte urbana, depurativa della qualità dell'aria;
- se è intenzione dell'Amministrazione creare un tavolo di confronto con gli uffici comunali di competenza, i consiglieri comunali, gli Assessori e gli enti produttori delle materie prime (vernici e colorazioni in questione) per capire la sperimentazione, i costi, l'efficacia decorativa e i benefici contro l'inquinamento di questa tecnica innovativa, al fine di sperimentare l'efficacia decorativa e "disinquinante" di questa pittura innovativa;
- se, come ultimo passaggio, l'Amministrazione ha intenzione di formulare un bando di gara, previa identificazione dell'area prescelta, rivolto ad associazioni ed enti No-profit per questo tipo di tecnica.

Crema, li 27 luglio 2019

Il Consigliere Comunale del "MoVimento 5 Stelle"

*Manuel Draghetti*

