



## **ESPRESSIONI FILM FESTIVAL**

**DAL 7 AL 22 OTTOBRE**

**Presso il Teatro San Domenico a Crema**

**Evento organizzato dall'Associazione K in collaborazione con Perypezye Urbane, Amenic Cinema,  
Fondazione Teatro San Domenico.**

**con il patrocinio del Comune di Crema**

Visto il successo delle precedenti edizioni, si rinnova per il terzo anno consecutivo la collaborazione tra il Teatro San Domenico e l'Associazione K, per presentare alla città di Crema ESPRESSIONI FILM FESTIVAL, il festival di video-danza e video e arti performative, che ospita le più svariate opere cinematografiche, dai documentari sulle arti performative, ai film e video sperimentali.

### **Video e artisti presenti al festival**

*NOUS N'ATTENDRONS PLUS LES BARBARES*

di Alain El Sakhawi – 2016

*AWAY FROM GABLUR – landing // 01*

di Maria Elena Curzi e Lorenzo Giansante – 2017

*I SEE, I FEEL*

di Filomena Rusciano – 2017

*FOUR STEPS ON TWO SLOPES*

di Julian Soardi, Margherita Platé e Antara Majumdar – 2017

*MOVING AFRIKA*

di Valeria Lo Meo e Michele Manzini – 2016

*INNER SMOKE*

di Kim-Sanh Châu – 2016

*DABLU (o dopo Cafuné)*

di Nina Terruzzi – 2016

*SEMPLICE*

di Teresa Sala – 2015

(+) (-)

di Marco Alma e Ambra Occhipinti – 2016

*SENSIBILITIES*

di Pietro Dossena

Anche quest'anno ha prevalso la molteplicità di visioni e di interpretazioni del tema da parte degli artisti, ma anche una molteplicità di collaborazioni diverse tra gli artisti stessi.

Tra i video selezionati ci sono quelli che immaginano alieni arrivati sulla terra, oppure entità nascoste dentro di noi, ma anche video che ripensano il concetto di "realtà" attraverso la forma documentarista e artistica. Interessantissime anche le ambientazioni, che vanno dal postindustriale, all'ambiente urbano, al sud Africa, ad ambienti rurali, fino ad usare installazioni artistiche come spazio di azione.

Durante il festival sarà lanciato anche quest'anno il contest **ONE DAY ONE VIDEO**, giunto alla sua 3° edizione, che ha come obiettivo la partecipazione attiva ed il protagonismo culturale dei cittadini ed in particolare dei giovani, che verranno chiamati a sperimentarsi sul tema del festival "Spaesamento e le forme di re-azione". Questo perché il festival non sia solo un momento di fruizione dell'arte, ma anche e soprattutto un momento di partecipazione e coinvolgimento dei giovani e di tutto il tessuto sociale, dando l'opportunità di praticare l'arte utilizzando e valorizzando il territorio ed il suo patrimonio culturale

## **Eventi in programma**

### **7 Ottobre ore 18.00 INAUGURAZIONE**

Durante l'inaugurazione verrà lanciato il contest "**One day, one video**", aperto a tutti. Basta avere con sé uno smartphone, un tablet, una videocamera, o qualsiasi dispositivo che possa registrare video e dare sfogo alla propria fantasia e creatività. Il gioco è quello di creare un video in 24 ore sul tema del festival. Il premio per il miglior video saranno 2 biglietti per uno spettacolo in programma al Teatro San Domenico.

### **Domenica 8 ottobre h.16.30**

Performance di Danza Butoh e musica

Per 5 danzatori e 5 musicisti

Del **Collettivo K**

Un progetto diretto da Maruska Ronchi, una sfida lanciata a danzatori e musicisti del territorio e provenienti da tutto il mondo.

Una performance con una forte componente improvvisativa, legata al tema dello spaesamento.

Danzatori:

Will Lopes (Brasile)

Alessia Mallardo (Italia)

Ursula Pehlke (Germania)  
Maruska Ronchi (Italia)  
Elisa Tagliati (Italia)

Musicisti:

Stefano Carniti (Italia)  
Giordano Costi (Italia)  
Pietro Dossena (Italia)  
Miguel Angel Frausto (Messico)  
Nara Anaya (Italia)

Tutti gli eventi sono a ingresso libero

Altri eventi durante il festival sono in fase di definizione. Si può rimanere aggiornati sulla pagina fb dell'Associazione K/Collettivo K

Giunto al terzo anno consecutivo, il festival sta diventando un appuntamento fisso per i cittadini cremaschi e non solo, e quindi una risorsa importante per il territorio. Per questo ogni anno noi di Associazione K, rinnoviamo il nostro impegno nell'organizzazione del festival, con tante novità, e con l'intenzione di farlo crescere e diventare sempre di più un punto di riferimento per l'arte contemporanea, la videoarte in particolare, ma anche l'arte performativa. Grazie al contributo dell'Associazione Popolare per il territorio alla collaborazione di un'altra associazione presente e molto attiva nel territorio, l'associazione Amenic, e all'aiuto prezioso di molti volontari e soci di entrambe le associazioni.